

# 10 B MULTICULTURAL

	1 7:30 - 8:10	2 8:15 - 8:55	3 9:00 - 9:40	4 9:45 - 10:25	5 10:25 - 11:05	6 11:05 - 11:45	7 11:45 - 12:25	8 12:25 - 13:05	9 13:05 - 13:45	10 13:45 - 14:25	11 14:25 - 15:05
<b>Mo</b>	La Materia y sus Transformaciones Ms. Cynthia Gontes	Aprendizaje de Alto Rendimiento Ms. Ruth Villafuerte	La Ciencia del Movimiento Mr. Mauricio Chora		Biología en la Salud Ms. Ana Julia Arreola	en Acción Ms. Melhysa Montameyor	Apreciación de las Artes Ms. Claudia Ovalle		Acentuación	Introducción a la Robótica Mr. Jose Luis Hernández	Manejo de Formas y espacios Mr. Juan Antonio Sánchez
<b>Tu</b>	La Materia y sus Transformaciones Ms. Cynthia Gontes	Composición Escrita Ms. Yessica Martínez	La Ciencia del Movimiento Mr. Mauricio Chora		Introducción a la Música Mr. Jose Luis Hernández	Manejo de Formas y espacios Mr. Juan Antonio Sánchez	Acentuación		Orientación Psicológica Ms. Valeria Martínez	Accés a los espacios Mr. Eduardo Galván	Apreciación de las Artes Ms. Claudia Ovalle
<b>We</b>	Biología en la Salud Ms. Ana Julia Arreola	Aprendizaje de Alto Rendimiento Ms. Ruth Villafuerte	Composición Escrita Ms. Yessica Martínez		Acentuación	Design Thinking Ms. Virginia Sandoval	La Materia y sus Transformaciones Ms. Cynthia Gontes		Manejo de Formas y espacios Mr. Juan Antonio Sánchez	Orientación Psicológica Ms. Valeria Martínez	
<b>Th</b>	Biología en la Salud Ms. Ana Julia Arreola	La Ciencia del Movimiento Mr. Mauricio Chora	Acentuación		Apreciación de las Artes Ms. Claudia Ovalle	Manejo de Formas y espacios Mr. Juan Antonio Sánchez	en Acción Ms. Melhysa Montameyor		Composición Escrita Ms. Yessica Martínez	Vida Saludable y Deporte Mr. César Medina	
<b>Fr</b>	La Ciencia del Movimiento Mr. Mauricio Chora	Accés a los espacios Mr. Eduardo Galván	Vida Saludable y Deporte Mr. César Medina		en Acción Ms. Melhysa Montameyor	en de las Artes Ms. Claudia Ovalle	La Materia y sus Transformaciones Ms. Cynthia Gontes		Biología en la Salud Ms. Ana Julia Arreola	Manejo de Formas y espacios Mr. Juan Antonio Sánchez	Acentuación